

L'avare

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'avare

Auteur(s) : Molière (1622-1673)

Autre(s) responsabilité(s) : Guardia, Jean de (1976-....) (Éditeur scientifique)
Louvat-Molozay, Bénédicte (1970-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, DL 2009
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (XXVII-174 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : GF 1418

ISBN : 978-2-08-121468-2

EAN : 9782081214682

Appartient à la collection : G.F. 0768-0465 1418

Titre conventionnel : [L'avare. français.]

Classification décimale Dewey : 842.4 (oeuvre) 23

Note(s) : Bibliogr. p. [173]-174. Chronol.

Résumé ou extrait : Dans " L'Avare ", l'argent est le nerf de la guerre. Il détermine les êtres, qu'ils soient vieux ou jeunes, riches ou sans le sou, avares ou prodigues, et s'insinue au coeur des rapports humains. Cette grande comédie créée en 1668 met en scène un univers où tout n'est que contrats, et où tout a un prix : manger, boire, se vêtir, aimer, ne pas mourir ; un monde où les sentiments filiaux sont sapés par le vice pathologique d'un homme qui n'est pas seulement avare, mais aussi convoiteux et paranoïaque. Et le vice aura le dernier mot. " L'Avare ", pièce morale ? La question mérite d'être posée. [4e couv.]

Sujet(s) : Molière (1622-1673). L'avare