

L'art du commandement : Alexandre, Wellington, Grant, Hitler

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'art du commandement : Alexandre, Wellington, Grant, Hitler / Keegan, John

Est une traduction de : The mask of command

Auteur(s) : Keegan, John (1934-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Berelowitch, André (1939-....) (Traducteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Perrin, impr. 2010
(18-Saint-Amand-Montrond; Impr. CPI Bussière)

Description matérielle : 566 p. ; 21 cm

ISBN : 978-2-262-02419-2

EAN : 9782262024192

Classification décimale Dewey : 355.330 41 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 543-550. Index

Résumé ou extrait : Cet ouvrage propose une étude sur le charisme et le caractère de quatre grands leaders historiques, de l'Antiquité à aujourd'hui : Alexandre, Hitler, Wellington et Grant. L'auteur montre que ces personnages modèlent un masque en fonction de la forme que doit prendre le chef selon les hommes de leur pays, et que ce masque est aussi important que les traits de caractère prêtés à ces chefs de guerre.

Sujet(s) : commandement militaire
Wellington, Arthur Wellesley, duc de (1769-1852)
Hitler, Adolf (1889-1945)
Grant, Ulysses Simpson (1822-1885)
Alexandre le Grand : 0356-0323 AV-JC

Sujet - Nom commun : Commandement des troupes -- Histoire
Militaires -- Biographies