

## **En guerre pour la paix**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : En guerre pour la paix : correspondance Paul d'Estournelles de Constant-Nicholas Murray Butler, 1914-1919 / [éditée et commentée par] Nadine Akhund-Lange et Stéphane Tison

Auteur(s) : Estournelles de Constant, Paul-Henri-Benjamin d' (1852-1924)

Autre(s) auteur(s) : Butler, Nicholas Murray (1862-1947)

Autre(s) responsabilité(s) : Lange-Akhund, Nadine (Éditeur scientifique) (Traducteur)  
Tison, Stéphane (1971-....) (Éditeur scientifique)

Publication : Paris : Nuvis éditions

Fabrication / Impression : Paris : Nuvis éditions, C 2022  
Paris : Nuvis éditions

Date de copyright : C 2022

Description matérielle : 1 vol. (541 p.) ; 22 cm

ISBN : 978-2-36367-171-4

EAN : 9782363671714

Classification décimale Dewey : 940.309 22

Note(s) : Les lettres de Nicholas Butler et Henry S. Haskell sont traduites de l'anglais par Nadine Akhund-Lange

Note sur le titre et les responsabilités : La couv. porte en plus : "Essai, histoire"

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Chronol. Index

Résumé ou extrait : De l'été 1914 à la conclusion du Traité de Versailles (1919) le Français Paul d'Estournelles de Constant (1852-1924, prix Nobel de la Paix 1909) et l'Américain Nicholas Murray Butler (1862-1947, prix Nobel de la Paix 1931) s'écrivent régulièrement. Ils tiennent une chronique saisissante de la guerre au quotidien en France comme aux États-Unis tout en analysant la mutation du

monde. Ce sont deux hommes d'influence et deux témoins prodigieusement informés. Leur but ? Lutter contre le militarisme, le nationalisme et la violence faite aux populations civiles. Proposer aussi un projet visionnaire d'organisation mondiale, afin de conjurer la brutalisation de la société et les déchaînements de la guerre totale du terrible XXe siècle dont ils ont la confondante et douloureuse intuition.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Correspondance