

En attendant Godot

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : En attendant Godot [Texte imprimé] / Samuel Beckett

Auteur(s) : Beckett, Samuel (1906-1989)

Editeur, producteur : Paris : Ed. de Minuit, 1991

Description matérielle : 124 p.

ISBN : 2-7073-0148-5

Titre conventionnel : [En attendant Godot. français.]

Classification décimale Dewey : 842.91 23

Résumé ou extrait : L'attente comprend deux phases, l'ennui et l'angoisse. La pièce comprend donc deux actes, l'un grotesque, l'autre grave. Préoccupé de peu de choses hormis ses chaussures, la perspective de se pendre au seul arbre qui rompt la monotonie du paysage et Vladimir, son compagnon d'infortune, Estragon attend. Il attend Godot comme un sauveur. Mais pas plus que Vladimir, il ne connaît Godot. Aucun ne sait au juste de quoi ce mystérieux personnage doit les sauver, si ce n'est peut-être, justement, de l'horrible attente. Liés par un étrange rapport de force et de tendresse, ils se haranguent l'un et l'autre et s'affublent de surnoms ridicules. Outre que ces diminutifs suggèrent que Godot pourrait bien être une synthèse qui ne se réalisera qu'au prix d'un anéantissement, Didi et Gogo portent en leur sein la répétition, tout comme le discours de Lucky, disque rayé qui figure le piétinement incessant auquel se réduit toute tentative de production de sens.