

Véritable vie de Fernando Pessoa, le Kafka portugais (La)

Titre(s): Véritable vie de Fernando Pessoa, le Kafka portugais (La) [[periodique]] / Louis-Henri de La Rochefoucauld

Ensemble : Express (L') 3907

Auteur(s) : de La Rochefoucauld, Louis-Henri

Editeur, producteur : 21/05/26

Description matérielle : pp.72-73

ISSN : 0014-5270

Note sur la description matérielle : 2

Résumé ou extrait : La biographie monumentale de Richard Zenith retrace la trajectoire de Fernando Pessoa au-delà du mythe des hétéronymes et éclaire la vie tourmentée d'un écrivain devenu classique longtemps après sa mort. Né à Lisbonne en 1888, Pessoa est marqué très tôt par la disparition de son père et de son petit frère alors qu'il n'a que 5 ans. Il suit ensuite sa mère en Afrique du Sud, à Durban, où il vit jusqu'à 17 ans et commence à écrire, signant déjà sous plusieurs identités. Revenu au Portugal en 1905, il mène une existence instable, vivant de traductions et de travaux occasionnels, dilapidant un héritage dans une maison d'édition, Ibis, vite disparue, puis lançant sans succès d'autres projets comme Olisipo ou des jeux de société. L'article insiste sur les contradictions du poète : dandy désargenté, alcoolique, fasciné par l'ésotérisme, solitaire nourri de doubles imaginaires, et auteur d'une œuvre immense restée largement méconnue de son vivant. A sa mort en 1935, il n'est admiré que par un cercle restreint, laissant une malle contenant entre 25 000 et 35 000 feuillets attribués à une centaine d'hétéronymes. La publication du Livre de l'intranquillité en 1982 contribue à faire de lui un classique contemporain. Le portrait évoque aussi sa relation inaboutie avec Ofélia Queiroz, ses liens avec Mario de Sá-Carneiro, son intérêt pour l'occultisme et son étrange proximité avec Aleister Crowley, jusqu'à la mise en scène d'un faux suicide en 1930. Autre épisode marquant : sa participation en 1927 au lancement de Coca-Cola au Portugal, finalement interdit dans le pays pendant un demi-siècle. Pessoa meurt le 30 novembre 1935 à 47 ans, laissant derrière lui une œuvre proliférante et une personnalité demeurée en partie énigmatique....

Sujet - Nom de personne : Fernando, Pessoa

Sujet - Nom commun : Hétéronymes -- Dans la littérature
Écrivains portugais -- +* 1900.....- 1999.....+:20e siècle: