

Edward Albee

Titre(s) : Edward Albee : textes de Albee, points de vue critiques, témoignages, chronologie, bibliographie, illustrations

Auteur(s) : Kerjan, Liliane (1940-....)

Editeur, producteur : Paris : Seghers, impr. 1971

Description matérielle : 1 vol. (191 p.-[6] p. de pl.) : ill., couv. ill. ; 16 cm

Collection : Théâtre de tous les temps 14 0563-3990

Appartient à la collection : Théâtre de tous les temps 14 0563-3990

Classification décimale Dewey : 812

Note(s) : Bibliogr. p. 189-191

Résumé ou extrait : Aigu, cruel, déchiré, le théâtre d'Edward Albee dresse un constat accusateur. La réalité psychologique américaine s'y trouve dénoncée dans ses tares et ses excès. Depuis O'Neill et Tennessee Williams, le théâtre américain n'avait pas connu pareil dramaturge de la dérision et de la colère. Du même coup, l'œuvre d'Albee se situe, au niveau mondial, parmi les plus fécondes et les plus novatrices de théâtre moderne. [4e de couv.]

Sujet(s) : Albee, Edward (1928-....) Critique et interprétation

Sujet - Nom commun : Théâtre
Histoire analyse et critique