

"Panthéon de la Guerre"

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : "Panthéon de la Guerre" [Texte imprimé] : reconfiguring a panorama of the Great War / Mark Levitch

Auteur(s) : Levitch, Mark (1964-....)

Editeur, producteur : Columbia (Mo.) : University of Missouri Press, Kansas City (Mo.) : National World War I Museum, cop. 2006

Description matérielle : xiii, 208 p. : ill. (some col.), map ; 19 x 27 cm

ISBN : 0826216781
9780826216786

Note(s) : Includes bibliographical references (p. 191-197) and index

Note sur la provenance : Échange avec le National World War I Museum and Memorial de Kansas City

Note sur le contenu : Wartime realization: Paris, 1914-1918 ; Content and composition: 1914-1918 ; French reception: 1918-1927 ; Interwar U.S. road trip: 1927-1940 ; Kansas City and fragmentation: 1952-present ; Conclusion: inadvertent modernism? ; Appendix 1: chronology of the Panthéon de la Guerre ; Appendix 2: the Panthéon's artists.

Résumé ou extrait : "Assesses the changing values attached to the Panthéon de la Guerre, a propagandist panorama featuring 5,000 full-length portraits of prominent figures from WWI, during its journey from Great War Paris to cold war Kansas City's Liberty Memorial. Examines its reconfiguration there and the dispersion of fragments into international art markets"--Provided by publisher

Sujet - Auteur/Titre : Carrier-Belleuse -- Panthéon de la guerre

Sujet - Nom commun : Nationalisme et art -- France -- 1900-1945
Guerre mondiale (1914-1918) -- Art et guerre
Guerre mondiale (1914-1918) -- Portraits
Guerre mondiale (1914-1918) -- Propagande
Panoramas (art) -- France -- 1900-1945

Image de présentation : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/pantheon_de_la_guerre.jpg

Text alternatif image de présentation : pantheon_de_la_guerre.jpg