

Les clémences de Napoléon

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les clémences de Napoléon [Texte imprimé] : l'image au service du mythe : [exposition, Boulogne-Billancourt, Bibliothèque Marmottan, 6 octobre 2004-29 janvier 2005] / [organisée par la Ville de Boulogne-Billancourt et l'Académie des beaux-arts]

Autre(s) responsabilité(s) : Boulogne-Billancourt Hauts-de-Seine - Auteur
Académie des beaux-arts France - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Somogy, Boulogne-Billancourt : Bibliothèque Marmottan, 2004 (impr. en Italie)

Description matérielle : 119 p. : ill. en noir et en coul., jaquette ill. en coul. ; 28 cm

ISBN : 2-85056-784-1

Titre de forme : [Exposition. Boulogne-Billancourt. Bibliothèque Marmottan. 2004 2005]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 709.440 9034074 23
944.050 92 23

Note(s) : Bibliogr. p. 116-119

Sujet(s) : Art et politique -- France -- 18e siècle -- Expositions
Art et politique -- France -- 19e siècle -- Expositions

Sujet - Nom de personne : Napoléon, Ier (1769-1821), empereur des Français -- Dans l'art

Sujet - Nom commun : Bonté -- Dans l'art
Art -- Politique publique -- France -- 1789-1815

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition