

Robert Capa. Libérations

Titre(s) : Robert Capa. Libérations

Auteur(s) : Jenni, Alexis

Adresse bibliographique : : Editions du Seuil, 1 MAR 2024

Description matérielle : 190 p. ; 23 x 28 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Notre mémoire du Débarquement et de la Libération est marquée par les photographies mythiques de Robert Capa. Elles forment une véritable épopée que le romancier Alexis Jenni, prix Goncourt pour L'Art français de la guerre, retrace ici. De Londres en passant par l'Afrique du Nord et l'Italie, jusqu'à la Libération de Paris puis le Berlin de l'été 1945, l'ouvrage fait revivre au plus près les épisodes de cette histoire. Le romancier éclaire le talent de Capa pour dire l'humanisme à l'œuvre dans la libération de l'Europe : « Capa l'empathique montra qu'en 1945 c'était l'humanité qui gagnait », écrit-il. Il montre comment le photoreporter a forgé la figure du héros démocratique et lui a donné les traits d'un homme ordinaire, animé par un désir de liberté. Ce livre est un éloge de ce désir, dont nous sommes aujourd'hui les héritiers. Postface de Clara Bouveresse. Le texte supra figure sur la quatrième de couverture du livre.

Sujet(s) : Photographie
Deuxième guerre mondiale (1939-1945)

Sujet - Nom de personne : Capa, Robert