

## **The Maltese Falcon**

Titre(s) : The Maltese Falcon

Auteur(s) : Hammett, Dashiell (1894-1961)

Editeur, producteur : New York : Vintage books, 1992

Description matérielle : 217 p. ; 21 cm

Collection : Vintage crime/Black lizard

ISBN : 978-0-7528-4764-1

Appartient à la collection : Vintage crime/Black lizard

Classification décimale Dewey : 813

Résumé ou extrait : Le détachement de Sam Spade, son attention au moindre détail, et sa détermination à rendre la justice selon une conception toute personnelle font de lui l'archétype de la figure du détective privé dans le roman noir (le genre hardboiled, en anglais). Homme désillusionné, c'est un témoin privilégié de la misère, du vice et de la corruption, qui se laisse pourtant toujours diriger par un idéalisme décalé, source de sa volonté de toujours aller au bout de ses enquêtes, à l'instar, quelques années plus tard, du héros de Raymond Chandler, Philip Marlowe, inspiré de Spade. Le détachement de Sam Spade, son attention au moindre détail, et sa détermination à rendre la justice selon une conception toute personnelle font de lui l'archétype de la figure du détective privé dans le roman noir (le genre hardboiled, en anglais). Homme désillusionné, c'est un témoin privilégié de la misère, du vice et de la corruption, qui se laisse pourtant toujours diriger par un idéalisme décalé, source de sa volonté de toujours aller au bout de ses enquêtes, à l'instar, quelques années plus tard, du héros de Raymond Chandler, Philip Marlowe, inspiré de Spade. Le détachement de Sam Spade, son attention au moindre détail, et sa détermination à rendre la justice selon une conception toute personnelle font de lui l'archétype de la figure du détective privé dans le roman noir (le genre hardboiled, en anglais). Homme désillusionné, c'est un témoin privilégié de la misère, du vice et de la corruption, qui se laisse pourtant toujours diriger par un idéalisme décalé, source de sa volonté de toujours aller au bout de ses enquêtes, à l'instar, quelques années plus tard, du héros de Raymond Chandler, Philip Marlowe, inspiré de Spade.(wikipedia)

Sujet(s) : Roman policier américain

Sujet - Nom commun : Fiction