

Traité d'ostéologie traduit de l'anglois de M. Monro, professeur d'anatomie, et de la Société Royale d'Edimbourg : où l'on a ajouté des planches en taille-douce, qui représentent au naturel tous les os de l'Adulte & du Fœtus, avec leurs explications. Par M. Sue, professeur & démonstrateur d'anatomie aux Ecoles Royales de Chirurgie, de l'Académie Royale de Peinture & de Sculpture, Censeur Royal, & Conseiller du Comité de l'Académie royale de Chirurgie. Première [-deuxième] partie

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Traité d'ostéologie traduit de l'anglois de M. Monro, professeur d'anatomie, et de la Société Royale d'Edimbourg : où l'on a ajouté des planches en taille-douce, qui représentent au naturel tous les os de l'Adulte & du Fœtus, avec leurs explications. Par M. Sue, professeur & démonstrateur d'anatomie aux Ecoles Royales de Chirurgie, de l'Académie Royale de Peinture & de Sculpture, Censeur Royal, & Conseiller du Comité de l'Académie royale de Chirurgie. Première [-deuxième] partie

Est une traduction de : Anatomy of the human bones 1759

Est reproduit comme : Traité d'ostéologie traduit de l'anglois : où l'on a ajouté des planches en taille-douce, qui représentent au naturel tous les os de l'Adulte & du Fœtus, avec leurs explications Première[-deuxième] partie de M. Monro,... 2012 Bordeaux PRES Université de Bordeaux. Département documentation

Auteur(s) : Monro, Alexander (1697-1767)

Autre(s) responsabilité(s) : Sue, Jean-Joseph (1710-1792) (Traducteur)

Cavelier, Guillaume (1684-1751) libraire (Éditeur commercial)

Dupuis, Jean-Baptiste Michel (1698-1790) (Graveur sur métal)

Publication : A Paris, chez Guillaume Cavelier, libraire, rue Saint Jacques, au Lys d'or M. DCC. LIX. [1759] Avec approbation et privilège du Roi

Description matérielle : 2 vol. (xxxij-212 p. ; p. 213-317 - 31 pl.) : ill. ; in-folio

Note sur la description matérielle : Sig. : a-q A-6Z

Frontispice, bandeaux, vignettes et culs de lampe gravés

Note sur l'exemplaire : (BCSSA) Demi-reliure veau (dos et coins), dos à 7 nerfs. Le dos semble d'époque

mais la reliure est du 19e s, possible restauration. [HSA-1-MON]
(BCSSA) Demi-marouquin rouge, restauré 20e siècle [Dd 5]
Dos à 8 nerfs à décor doré, pièces de titre et de tomailson, annotations manuscrites au dos du plat de devant [BAEMN]

Note sur la reproduction : Numérisation consultable sur le site BabordNum
Numérisation consultable sur le site BabordNum

Sujet - Nom commun : Os
Squelette
Anatomie humaine

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris