

## **Littérature du Brésil**

Titre(s) : Littérature du Brésil

Autre(s) responsabilité(s) : Riaudel, Michel (1957-....) (Préfacier)  
Rivas, Pierre (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Europe, 2005

Description matérielle : 1 vol. 380 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 22 cm

Collection : Revue europe 979-920 0014-2751

ISBN : 978-2-910814-95-3

Appartient à la collection : Revue europe 979-920 0014-2751

Classification décimale Dewey : 869

Résumé ou extrait : LITTERATURE DU BRESIL - Etat des lieux - Portraits - Anthologies de proses - Anthologie poétique CAHIER DE CREATION CHRONIQUES Où en est aujourd'hui la littérature brésilienne ? Dans la continuité de ses ouvertures transatlantiques, la revue Europe entreprend d'explorer la question. À travers une enquête diversifiée sur l'état des lieux, suivie d'une série de portraits d'écrivains remarquables et d'une substantielle anthologie de nouvelles et de poèmes, c'est le paysage d'un quart de siècle de création littéraire qui se déploie sous nos yeux. Une période marquée par la refonte et le questionnement des utopies et des valeurs communes, par un réexamen de l'héritage, par une réflexion sur les échecs et les réussites du présent, par des révisions de toutes parts sur la manière d'envisager la société brésilienne, sur le sens donné à ce qui fait nation, sur les fondements du vivre ensemble, etc. Une période marquée aussi par une très enviable vitalité dans tous les domaines de la création. Comme on le verra, l'image que la littérature donne du Brésil d'aujourd'hui est traversée par l'inquiétude, que ce soit face à la rupture du lien social ou face à l'opacité du réel. Ainsi, en entrouvrant les portes de la bibliothèque brésilienne de notre temps, le lecteur vérifiera que le dynamisme littéraire de cette nation-continent peut aussi le faire progresser face à ses propres doutes. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Littérature brésilienne 20e siècle

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique