

## Harlem

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Harlem . 1 [Texte imprimé] / Mikaël

Ensemble : Harlem 1

Auteur(s) : Mikaël (1974-....)

Publication : [Bruxelles] : Dargaud Benelux, DL 2022

Fabrication / Impression : [Bruxelles] : Dargaud Benelux

Description matérielle : 1 vol. (64 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

ISBN : 978-2-5051-1080-4

EAN : 9782505110804

Autres classifications : 805

Note(s) : En appendice, cahier graphique collector

Résumé ou extrait : Harlem, 1931. Au cœur de la Grande Dépression, l'inventivité est mère de sureté pour joindre les deux bouts. Stéphanie St. Clair, dite Queenie, l'avait déjà bien compris en débarquant à New York il y a maintenant presque vingt ans. L'inventivité quand on est une femme et que l'on est noire, c'est bien plus qu'une nécessité. C'est une question de survie. En quelques années, cette jeune servante antillaise immigrée s'est affranchie du poids de la servitude ancestrale. Mieux encore, elle a créé son propre rêve américain : la loterie clandestine d'Harlem. Une ascension qui fait grincer des dents, tant du côté des autorités locales que de la mafia blanche. Dutch Schultz, dit le Hollandais, un mafieux sans scrupule, compte bien faire main basse sur le royaume de la « Frenchy ». Mais c'est sans compter la détermination et l'impétuosité de Queenie, dont le lourd passé continue de guider les pas... Après Giant et Bootblack, Mikaël nous emmène dans le Harlem de la prohibition pour un nouveau diptyque new-yorkais en clair-obscur, à la rencontre d'une femme aussi forte qu'énigmatique.

Sujet(s) : histoire

Image de présentation : <https://m.media-amazon.com/images/I/81dcXKtDtYL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 81dcXKtDtYL.jpg