

## **Les fleurs du mal**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les fleurs du mal [Texte imprimé] / Baudelaire / notes, questionnaires et synthèses par Yvon Le Scanff,... ; dossier spécial bac par Philippe Dardel,... et Elsa Jollès,...

Auteur(s) : Baudelaire, Charles (1821-1867)

Autre(s) responsabilité(s) : Le Scanff, Yvon (1968-....) (Éditeur scientifique)

Publication : Paris : Hachette, DL 2019

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (326 p.) : ill. ; 18 cm

Collection : Bibliolycée poésie 10

ISBN : 978-2-01-706465-7

EAN : 9782017064657

Appartient à la collection : Bibliolycée (Paris) 1635-5709 10

Titre conventionnel : [Les fleurs du mal. français.]

Note(s) : Bibliogr., discogr., sitogr. p. 315-317

Résumé ou extrait : Avec Les Fleurs du Mal, Baudelaire nous invite à entrer dans un univers personnel bouleversant car il révèle et met au jour ce qui nous habite ou nous hante. On y rencontre des personnages fascinants et inquiétants, des réalités sublimes et des choses abominables, on y est mené « tantôt très haut » et « tantôt très bas », on y passe par toutes les émotions les plus intenses qu'il soit possible d'éprouver : la haine et l'amour, la joie et la dépression mélancolique, l'exaltation de l'Idéal et l'accablement du Spleen. La lecture de ce « maudit livre » est une véritable aventure, une expérience intérieure, un drame en cinq actes qui commence par une naissance et finit par la mort. Le texte intégral annoté des éditions de 1857 et 1861. Un questionnaire bilan de première lecture. Des questionnaires d'analyse de l'œuvre. Quatre corpus accompagnés de questions d'observation et de travaux d'écriture. Un aperçu du genre de l'œuvre et sa place dans l'histoire littéraire. Un dossier « Spécial bac » proposant un groupement de textes et des sujets d'écrit sur le parcours : Alchimie poétique : la boue et l'or.