

Balzac

Titre(s): Balzac : le Napoléon des lettres

Auteur(s): Gengembre, Gérard (1949-....)

Editeur, producteur: Paris : Gallimard, 1992

Description matérielle: 1 vol. (208 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection: Découvertes Gallimard 150 0988-0712

ISBN: 978-2-07-053191-2

Appartient à la collection: Découvertes Gallimard 150 0988-0712

Classification décimale Dewey: 843

Note(s): Choix de documents en fin d'ouvrage. - Bibliogr. p. 197. Filmogr. p. 198-200. Chronol. Index

Résumé ou extrait: 1799 : un général corse prend le pouvoir, un écrivain naît en Touraine. Quinze ans après la chute de l'aigle à Waterloo, Balzac prend son vol. En cent romans, il fait vivre une époque, une génération, un univers. A cette tâche immense, il se consumera. Il embrasse son temps de toute sa puissance, il écrit sans relâche, il aime sans retenue : Balzac est un prodige d'énergie. Il dépense ; il se dépense. " Est un génie celui qui en tout temps peut transformer ses pensées en action. " De sa plume jaillit le siècle de Napoléon. Gérard Gengembre entraîne le lecteur au rythme haletant des jours et des nuits de l'un des géants de la littérature française. [4e de couv.]

Sujet(s): Balzac, Honoré de (1799-1850) Biographies
Balzac, Honoré de (1799-1850) Critique et interprétation

Sujet - Nom commun: Histoire analyse et critique