

Le cimetière des Innocents

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le cimetière des Innocents [Texte imprimé] / scénario, Philippe Charlot ; dessins, Xavier Fourquemin ; couleurs, Hamo . Tome 2, Le bras de saint Anthelme

Ensemble : Le cimetière des Innocents 2

Auteur(s) : Charlot, Philippe

Autre(s) responsabilité(s) : Fourquemin, Xavier (1970-....) (Illustrateur)

Publication : Charnay-lès-Mâcon : Bamboo édition, DL 2018

Fabrication / Impression : Charnay-lès-Mâcon : Bamboo édition

Description matérielle : 1 vol. (56 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Le cimetière des Innocents 2
Grand angle

ISBN : 978-2-8189-4992-4

EAN : 9782818949924

Appartient à la collection : Grand angle (Charnay-lès-Mâcon) 1635-5482 2018

Résumé ou extrait : Le bras de Saint Anthelme Dans le Cimetière des Innocents, Oriane, l'emmurée vivante que l'on prend pour une sainte, découvre le pouvoir extraordinaire de la pierre que lui a léguée son père. Lorsqu'elle et elle seule la met en contact avec les restes d'un disparu, elle parvient à le faire revenir d'entre les morts. Une aubaine pour le curé qui ourdit un plan machiavélique : convaincre Oriane et proposer à la Saint-Ligue catholique une procession au cours de laquelle se produirait l'apparition miraculeuse de Saint-Louis. De quoi acquérir une notoriété dans toute la chrétienté !

Image de présentation : <https://m.media-amazon.com/images/I/61A82ViWeuL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 61A82ViWeuL.jpg