

Bergson

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Bergson

Auteur(s) : Vieillard-Baron, Jean-Louis (1944-....)

Mention d'édition : Troisième éd. mise à jour

Editeur, producteur : Paris : Presses universitaires de France, impr. 2007
(41-Vendôme; MD impr.)

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) : couv. ill. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? 2596

ISBN : 978-2-13-056141-5

EAN : 9782130561415

Appartient à la collection : Que sais-je ? 0768-0066 2596

Classification décimale Dewey : 194 23

Note(s) : Bibliogr. p. 126-127. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : L'exceptionnelle célébrité de Bergson en particulier à partir de "L'évolution créatrice" (1907), a contribué à vulgariser mais aussi à déformer sa pensée. Son oeuvre est essentielle pour comprendre l'évolution de la philosophie en France au XXe siècle. Cet ouvrage est donc une introduction à l'oeuvre de Bergson. Il montre combien ce philosophe, prix Nobel de littérature et acteur politique, répond aux problèmes de son temps en créant son propre langage et ses propres concepts pour exprimer des idées dont la fécondité reste encore forte. [4e de couv.]

Sujet(s) : Bergson, Henri (1859-1941) Critique et interprétation

Sujet - Nom de personne : Bergson, Henri (1859-1941) -- Critique et interprétation