

La fin des terroirs

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La fin des terroirs : la modernisation de la France rurale : 1870-1914 / Eugen Weber ; traduit de l'anglais par Antoine Berman et Bernard Génieux

Est une traduction de : Peasants into Frenchmen cop. 1976

Auteur(s) : Weber, Eugen Joseph (1925-2007)

Autre(s) auteur(s) : Berman, Antoine (1942-1991)
Génieux, Bernard (1953-2020)

Publication : Paris : Fayard : Éditions Recherches, DL 1983

Fabrication / Impression : Paris : Fayard

Description matérielle : 1 volume (839 pages) : illustrations en noir, cartes, couverture illustrée ; 22 cm

ISBN : 978-2-213-01284-1
2-213-01284-9

EAN : 9782213012841

Classification décimale Dewey : 944.081

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autres tirages : 1984, 1986, 1988, 1992, 1998

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. [793]-816. Notes bibliographiques en fin d'ouvrage. Index

Résumé ou extrait : Voici un portrait saisissant, nouveau, étrange du paysan français du XIXe siècle. Etrange en effet, et étranger, ce "sauvage" couchant dans des huttes sur des bottes de fougère, largement illettré, ignorant le système métrique, la monnaie et la langue française, parfois même le plus grand pays au-delà du sien. Les proverbes _ ce livre en fourmille _, les chansons et les contes populaires, les témoignages des contemporains _ fonctionnaires, magistrats, prêtres, militaires, instituteurs, touristes _ constituent la palette de l'historien Eugen Weber. L'un des bénéfices de son approche est de faire apparaître le fossé qui sépare la France des villes de la France des campagnes, et la diversité de ces dernières. Fiction d'une nation une et indivisible, qui ne fut réalisée qu'au XXe siècle. La communauté

paysanne n'est pas une non plus. De notables différences existent entre les paysans bretons et ceux du Limousin, de l'Ardèche, des Alpes, du Morvan, des Pyrénées, entre les parlers, les coutumes, l'alimentation, l'habitat, les modes de cultures... Autant de chapitres encore sur les fêtes et les veillées, la religion, l'émigration, la criminalité et la nuptialité, les communications et la politique, les foires et les marchés, la circulation des nouvelles... Une foison de détails tantôt saugrenus, tantôt monstrueux, insoupçonnés. Weber fait renaître, ce monde disparu. Car le "sauvage" s'est urbanisé, civilisé, policé. Il a gagné les villes, parce que c'est là qu'on peut gagner sa vie; et les modes des villes l'ont gagné à leur tour. Les grandes peurs, les anciennes croyances, la misère, les maladies ont reculé. Comment ce monde est-il passé de son isolement à l'ouverture sur l'extérieur, d'une économie de subsistance à une économie de marché, de l'usage de la langue locale à celui de la langue officielle ? Weber analyse les facteurs de changement: la francisation de la France.

Sujet - Nom commun : Paysannerie -- France -- 1870-1914

Vie rurale -- France -- 1870-1914

Civilisation -- France -- 1870-1914

Conditions rurales -- France -- 1870-1914