

Le Renard et le mythe de Surcouf

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Le Renard et le mythe de Surcouf / Alain Berbouche

Auteur(s) : Berbouche, Alain (1949-....)

Publication : [Saint-Malo] : l'Ancre de Marine, DL 2025

Description matérielle : 1 volume (117 pages) : illustrations, portraits, fac-similés, plans, couverture illustrée ; 22 cm

Collection : Collection Malouine

ISBN : 978-2-84141-489-5

EAN : 9782841414895

Appartient à la collection : Collection Malouine 20XX [Saint-Malo] l'Ancre de Marine

Classification décimale Dewey : 623.822 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 107-111. Notes bibliographiques. Glossaire

Résumé ou extrait : Construit à Saint-Malo en 1812 et lancé en mai 1813 pour la petite course, le Renard était un cotre de guerre ne jaugeant que 70 tonneaux mais formidablement armé. Son apparence permettait à ce petit prédateur de s'approcher de ses proies. Mais, alors que leur prise n'était en principe plus qu'une formalité, parfois elle ne se passait pas aussi bien que la légende corsaire le prétend... Il en allait de même de l'armateur du Renard, l'ancien corsaire Robert Surcouf (1773-1827), dont la réalité historique fut très différente du mythe hagiographique que les Messieurs de Saint-Malo imposèrent pour valoriser à outrance le grand marin indépendant, incarnant la volonté farouche de liberté entrepreneuriale face à l'Etat centralisateur... On peut aujourd'hui admirer la pimpante réplique jaune et noire du Renard, posée comme un gros frelon sur l'avant-port de Saint-Malo, illustrant ainsi la critique britannique d'antan considérant que Saint-Malo était un « nid de guêpes » qui harcelait son commerce !

Sujet - Nom de personne : Surcouf, Robert (1773-1827)

Sujet - Nom commun : Le Renard (navire à voiles)

Guerre de course -- Histoire -- France

Histoire navale -- France -- 1789-1815