

La musicothérapie

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La musicothérapie / François-Xavier Vrait

Auteur(s) : Vrait, François-Xavier (19..-....) directeur de l'Institut de musicothérapie

Mention d'édition : 2e édition corrigée

Publication : Paris : Presses universitaires de France - Humensis, DL 2022

Description matérielle : 1 vol. (124 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? Psy 0768-0066 n° 4111

ISBN : 978-2-7154-1305-4

EAN : 9782715413054

Appartient à la collection : Que sais-je ? 0768-0066 4111

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. 123-[125]. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Depuis l'Antiquité, on reconnaît à la musique des vertus thérapeutiques. Tant dans la pensée chinoise que dans le monde arabe médiéval, les traitements musicaux sont décrits comme une évidence. Les connaissances scientifiques, la pensée philosophique ou les représentations anthropologiques ont toujours permis de tisser des liens entre musique et médecine. C'est aujourd'hui l'objet de la musicothérapie, discipline à part entière, quoique récente, et du musicothérapeute, professionnel exerçant dans le secteur de la santé. De la clinique aux neurosciences, de la musicothérapie active ou réceptive à la musicothérapie de groupe ou individuelle, partez avec François-Xavier Vrait à la découverte des modèles et des références, mais aussi des champs d'application et des pratiques qui prouvent que, « sans la musique, la vie serait une erreur » (Nietzsche).

Sujet - Nom commun : Musicothérapie