

L'aveugle de Palmyre, comédie-pastorale, en deux actes, en vers, mêlée d'ariettes. Représentée pour la première fois par les Comédiens italiens ordinaires du roi, le jeudi 5 mars 1767. Par M. Desfontaines. La musique de M. Rodolphe,...

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'aveugle de Palmyre, comédie-pastorale, en deux actes, en vers, mêlée d'ariettes. Représentée pour la première fois par les Comédiens italiens ordinaires du roi, le jeudi 5 mars 1767. Par M. Desfontaines. La musique de M. Rodolphe,...

Auteur(s) : Desfontaines, François-Georges (1733-1825)

Autre(s) auteur(s) : Rodolphe, Jean Joseph (1730-1812)

Autre(s) responsabilité(s) : Duchesne, Veuve de Nicolas-Bonaventure (17..-1793) (Libraire)

Editeur, producteur : A Paris : chez la Veuve Duchesne,...., MDCCLXVII. Avec approbation & permission.

Description matérielle : 1 vol.([2], 54 p.) : mus. ; 8°

Note sur la description matérielle : Signatures : A-C8, D3

Note sur l'exemplaire : (BEM) Ouvrage relié dans un recueil factice

Sujet - Nom commun : Théâtre (genre littéraire) français
Comédie française
Musique de scène

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris