

Partitions irlandaises

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Partitions irlandaises [Texte imprimé], Troisième couplet et refrain final / un récit de Kris ; dessin de Vincent Bailly

Auteur(s) : Kris

Autre(s) responsabilité(s) : Bailly, Vincent

Publication : 2025 [Paris] : Futuropolis

Description matérielle : 64 p.

ISBN : 9782754842648

Résumé ou extrait : 30 ans après, le passé se rappelle aux mauvais souvenirs de la famille Pearse... et de Tim ! Pour certains, la guerre n'est pas finie ! Déclenchée par Johnny et ses soldats de l'Ulster unioniste, une fusillade criblée de balles la façade de la maison des Pearse. Un homme est tué qui s'écroule dans les bras de Mary. C'est Tim qui est visé, mais c'est Dylan, l'ex-petit ami de Mary, qui est tué. Le forfait est signé "Crazy Dog". Frank "Crazy Dog" Brown, le père de Tim... mort et enterré il y a vingt ans ! Tim est alors exfiltré de Belfast, sous protection policière, vers l'Irlande républicaine. C'est un témoin précieux pour la police. Mais un témoin indocile. La vie recluse ne l'enchantait guère. D'autant que Mary, que la police a fait venir pour le convaincre de parler, annonce qu'elle est enceinte, et que Tim est le père. Alors ce dernier décide de fausser compagnie à ses protecteurs et de régler lui-même ses comptes avec le passé... Une histoire d'amour magnifique et tourmentée dans le Belfast tout aussi tourmenté d'aujourd'hui, entre Brexit et retour des tensions identitaires. Kris et Vincent Bailly reviennent en Irlande du Nord douze ans après le succès du récit complet Coupures irlandaises, et clôturent leur trilogie avec ce troisième tome magnifique.

Sujet(s) : biographie

Image de présentation : https://m.media-amazon.com/images/I/81IM7hdw16L._SY425_.jpg

Text alternatif image de présentation : 81IM7hdw16L._SY425_.jpg