

Le vieux Montluçon

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Le vieux Montluçon / gravures originales de Ferdinand Dubreuil ; présentation du Dr. Piquand ; préface d'André Gervais

Auteur(s) : Dubreuil, Ferdinand (1894-1972)

Autre(s) auteur(s) : Piquand, Georges (1876-1955)

Autre(s) responsabilité(s) : Gervais, André (1891-1962) (Préfacier)
Pétain, Philippe (1856-1951) (Ancien possesseur)

Adresse bibliographique : Tours : Maitres-imprimeurs Barbot et Gallon, 1935

Description matérielle : 1 vol. ([23] p.-[25] f. de pl.) : ill., gravures ; 33 cm

Note sur la description matérielle : Album de grand luxe présenté dans un emboîtement spécial. Chacune des 25 gravures est séparée et encartée dans un volet ouvrant

Note sur l'exemplaire :

Exemplaire numéroté n°9 sur un tirage de 500 exemplaires, sur papier Japon, des Manufactures impériales, contenant l'état définitif des bois, une épreuve avec remarque au nom du souscripteur numérotée et signée par l'artiste. L'ouvrage est accompagné d'une carte "offert par la ville de Montluçon" et d'un feuillet de parchemin calligraphié "la ville de Montluçon à Monsieur le Maréchal Pétain, en hommage de profonde reconnaissance et de profonde admiration". Reliure de l'album en plein cuir vert de chrome façon demi cuir à coins avec une bande de papier avec titrage imprimé, orné de doubles filets dorés. Titrage doré au dos. Contreplats de papier marbré. Album contenu dans un coffret cuir vert de chrome et tissu vert émeraude

Note sur la provenance : Etiquette sur le coffret, portant le numéro n°710 et le nom de l'expéditeur, la ville de Montluçon

Exemplaire provenant du fonds Philippe Pétain, constitué d'ouvrages issus du séquestre de ses biens en 1945, suite à sa condamnation par la Haute cour de Justice