

Toute la mémoire du monde. Festival international du film restauré, 4e édition - du 3 au 7 février 2016

Titre(s) : Toute la mémoire du monde. Festival international du film restauré, 4e édition - du 3 au 7 février 2016

Adresse bibliographique : : La Cinémathèque française, 1 FEV 2016

Description matérielle : 64 p. : ill. en noir et blanc et en couleur ; 24 cm

Note(s) : Don de M. Olivier Racine, responsable des fonds privés et de la bibliothèque, en date du 8 février 2016.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Catalogue de la 4e édition du festival international du film restauré "Toute la mémoire du monde", organisé à la Cinémathèque française et hors les murs, du 3 au 7 février 2016. Sommaire indicatif : Editos. Paul Verhoeven, invité d'honneur. Restaurations et incunables. Hommage à Dario Argento. L'école suédoise, lyrisme de la nature. Une histoire de la couleur au cinéma. Technicolor, années 1940 et 1950. 120 ans de la Gaumont. Louis Delluc, un impressionniste. Kafka va au cinéma. Rencontres et conférences. Ciné-concerts. Index des films : horaires et salles. Partenaires et remerciements.

Sujet(s) : Cinéma
Archives

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogue