

## **C'est le silence qui me dérangeait**

Type de contenu : Texte

Titre(s) : C'est le silence qui me dérangeait : Être femme au temps des constructions navales à La Seyne-sur-Mer / témoignages recueillis par Andrée Bensoussan, Monique Estienne, Yolande Le Gallo, et al

Auteur(s) : Association pour l'histoire et le patrimoine seynois

Adresse bibliographique : Marseille La Seyne-sur-Mer : Éditions Gausson : Association pour l'Histoire et le patrimoine seynois, 2016

Description matérielle : 1 vol. (175 p.) : ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-35698-118-9

EAN : 9782356981189

Note sur la provenance : Mme Viollet.don

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p.173

Résumé ou extrait : Vingt ans après la fermeture des chantiers de La Seyne nous avons voulu donner la parole aux femmes de notre ville. En lien avec les chantiers par leur travail ou leur famille, nous les avons interrogées, avec le sentiment qu'il fallait conserver la mémoire d'un passé industriel qui s'effaçait sous nos yeux. Ces témoignages sont maintenant déposés aux archives départementales du Var. En les écoutant, nous avons été confrontées à des enregistrements qui disaient leur vie, leurs amours, leur travail, leurs grèves, leurs difficultés, leurs enfants, leur désir de progression, les obstacles de la langue, le dépaysement, la douleur de l'absence ou le plaisir de retrouver des camarades à la plage ou sur le marché ; bref, en racontant leur histoire, elles racontaient aussi l'histoire de La Seyne, ces soixante dernières années Les femmes qui parlaient étaient des anonymes, d'origines géographiques diverses. Elles venaient d'Italie, de Lorraine, du Maghreb ou du Sénégal. Presque 10 ans ont passé depuis ces entretiens et nous avons voulu en publier des extraits, pour en permettre une lecture aisée, ouverte à tous et à toutes, pour que ce recueil de témoignages vienne renforcer l'histoire du xx e siècle qui reste à faire

Sujet - Nom commun : Construction navale -- La Seyne-sur-Mer (Var)

Sujet - Nom géographique : La Seyne-sur-Mer (Var) -- 20e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels