

La grammaire est une chanson douce

Titre(s) : La grammaire est une chanson douce

Auteur(s) : Orsenna, Erik (1947-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Bigre ! (Illustrateur)

Editeur, producteur : Paris : Stock, 2001

Description matérielle : 1 vol. 135 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 22 cm

ISBN : 978-2-234-05403-5

Classification décimale Dewey : 843

Résumé ou extrait : "Elle était là, immobile sur son lit, la petite phrase bien connue, trop connue : Je t'aime. Trois mots maigres et pâles, si pâles. Les sept lettres ressortaient à peine sur la blancheur des draps. Il me sembla qu'elle nous souriait, la petite phrase. Il me sembla qu'elle nous parlait : Je suis un peu fatiguée. Il paraît que j'ai trop travaillé. Il faut que je me repose. Allons, allons, je t'aime, lui répondit Monsieur Henri, je te connais. Depuis le temps que tu existes. Tu es solide. Quelques jours de repos et tu seras sur pied. Monsieur Henri était aussi bouleversé que moi. Tout le monde dit et répète " je t'aime ". Il faut faire attention aux mots. Ne pas les répéter à tout bout de champ. Ni les employer à tort et à travers, les uns pour les autres, en racontant des mensonges. Autrement, les mots s'usent. Et parfois, il est trop tard pour les sauver. " [4ème de couv.]

Sujet(s) : Français (langue) Grammaire Ouvrages pour la jeunesse Roman pour la jeunesse

Sujet - Nom commun : Fiction