

?????????? ?????????? ?????, ????? ??? ????????. II CALLIMACHI || CYRENAEI HYMNI, || cum scholijs. ||

Titre(s) : ?????????? ?????????? ?????, ????? ??? ????????. II CALLIMACHI || CYRENAEI HYMNI, || cum scholijs. || . Kallimachou Kyrynaiou Hymnoi meta scholion

Ensemble : ?????? ??? ?????????????? ???????????????? ...Selecta quaedam de moribus epigrammata ex lib. I florilegii variorum epigrammatum graecorum Eveillon, Jacques Eveillon, Jacques Bienné, Jean

Auteur(s) : Callimaque (0305?-0240? av. J.-C.)

Autre(s) auteur(s) : Bienné, Jean Devise(s) : Basilei t'agatho, kratero t'aichmete. - Ergo kai logoImprimeur-libraire. - Correcteur de lettres grecques en l'université de Paris, il succède à Guillaume Morel dont il épouse la veuve en sept. 1566 ; le titre d'imprimeur du Roi pour le grec, attaché à G. Morel, ne lui est toutefois pas dévolu (15.-1588)

Goulu, Nicolas A aussi traduit du grec en latin.-Professeur de grec au Collège de France (1567-1592). - A traduit Callimaque et saint Grégence, et laissé de la poésie grecque et latine (1530-1601)

Autre(s) responsabilité(s) : Eveillon, Jacques Jacques Eveillon, fils d'un maître boulanger et échevin d'Angers né en 1572, et devenu curé de la Trinité a été choisi comme grand vicaire en 1620 par l'évêque Fouquet de la Varenne qui le chargea de réformer le Missel et le rituel de l'Anjou . Il composa en 1646 un Recta psallendi ratione dédié à Henry Arnault et un Traité des Excommunications, et Monitoires en 1651. Il mourut le 4 juillet 1653. Source:Hérétique ou saint? Isabelle Bonnot-Rambaud - 1984 (1572-1653) (Donateur)

Editeur, producteur : Paris : Jean Bienné, 1574

Description matérielle : [1] 2-40, 38 [2] p. (sig. A-E4, A-E4) : letrines, bandeaux g.s.b.,rel. parchemin ; In-4

Titre conventionnel : [Hymnes. grec-latin. 1574.]

Classification décimale Dewey : XVI ème siècle

Note sur le contenu : Marque typographique de Jean Bienné, n ? 471 au titre avec la devise Basilei t'agathôi, kraterôi t'aichmêti.-Ouvrage en deux parties : la première partie est en grec, la deuxième partie est la traduction latine. Les deux parties ont des signatures séparées. Traduit en latin par Nicolas Goulu

Sujet - Nom commun : D Belles Lettres