

Notes sur le cinématographe

Titre(s) : Notes sur le cinématographe

Auteur(s) : Bresson, Robert (1901-1999)

Autre(s) responsabilité(s) : Le Clézio, Jean-Marie Gustave (1940-....) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 2016

Description matérielle : 1 vol. (139 p.) : couv. ill. ; 18 cm

Collection : Folio 2705 0768-0732

ISBN : 978-2-07-039312-1

Appartient à la collection : Folio 2705 0768-0732

Classification décimale Dewey : 791.43

Résumé ou extrait : Ces mots sont plus que des notes de journal d'un réalisateur expérimenté. Ces mots sont des cicatrices, des marques de souffrance, des joyaux. Dans notre nuit (la nuit de la création qui doit nécessairement venir pour que s'allume l'écran), ils brillent comme des étoiles, nous montrant le simple et difficile chemin vers la perfection. Le Clézio [4e de couv.]

Sujet(s) : Bresson, Robert (1901-1999)

Création (esthétique)

Cinéma Production et réalisation

Sujet - Nom commun : Loisirs et arts du spectacle