

"Car c'est moy que je peins"

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : "Car c'est moy que je peins" [Texte imprimé] : stratégies familiales et professionnelles de Joseph Vernet à travers l'étude critique de son livre de raison et de sa correspondance / Émilie Beck Saiello

Auteur(s) : Beck-Saiello, Émilie (1976-....)

Publication : Trocy-en-Multien : Éditions Conférence, impr. 2025

Fabrication / Impression : Trocy-en-Multien

Description matérielle : 3 vol. (590, 715, 783 p.) : ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 979-10-97497-70-5

EAN : 9791097497705

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 759.4 23

Note(s) : Bibliogr. vol. 1, p. 471-562. Lexique et index vol. 3

Note sur le contenu : Volume I, Introduction critique Volume II, Documents, 1ère partie Volume III, Documents, 2e partie

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Mémoire d'habilitation à diriger des recherches Nancy, Université de Lorraine 2023

Sujet - Nom de personne : Vernet, Joseph (1714-1789) -- Critique et interprétation
Vernet, Joseph (1714-1789) -- Archives