

Memory babe

Titre(s) : Memory babe : une biographie critique de Jack Kerouac

Auteur(s) : Nicosia, Gerald

Autre(s) responsabilité(s) : Deschamps, Marcel (Traducteur)
Vonarburg, Élisabeth (1947-....) (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Verticales, DL 1998

Description matérielle : 1 vol. (999 p.) ; 21 cm

ISBN : 978-2-84335-095-5

Note(s) : Bibliogr. p. 9-10. Filmogr. p. 11. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : La vie de Jack Kerouac a fait de lui un héros légendaire, mais son influence littéraire n'a crû régulièrement que de longues années après sa mort. Memory Babe - un surnom d'enfance rendant hommage aux étonnantes capacités mémorielles de Jack Kerouac - contribue à casser un peu plus la gangue opaque de cette légende Road, Sex & Drug, qui depuis la parution et le succès fracassant de Sur la Route masquait la véritable nature et la force de cet écrivain authentique. Memory Babe contient aussi les révélations inédites de plus de trois cents personnes qui furent les intimes de Kerouac, et que Gerald Nicosia rencontra pour faire de ce livre le compte rendu le plus détaillé, le plus précis de l'errance et de la créativité de celui qui, plus que le précurseur ou l'inventeur des beatniks, reste avant tout l'un des écrivains américains les plus novateurs. Car bien plus qu'un écrivain voyageur, Kerouac fut avant tout un écrivain de la fuite. [4e de couv.]

Sujet(s) : Kerouac, Jack (1922-1969) Biographies
Écrivains américains Biographies
Beat generation

Sujet - Nom commun : Biographies