

L'adieu aux armes

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'adieu aux armes [Texte imprimé] : roman / Ernest Hemingway ; préface de l'auteur ; traduction de l'anglais (États-Unis) et avant-propos de Philippe Jaworski

Est une traduction de : A farewell to arms

Auteur(s) : Hemingway, Ernest (1899-1961)

Autre(s) responsabilité(s) : Jaworski, Philippe (Traducteur)

Publication : Paris : Gallimard, DL 2024

Fabrication / Impression : Paris : Gallimard

Description matérielle : 1 vol. (VII-404 p.) ; 21 cm

Collection : Du monde entier

ISBN : 9782073024305

EAN : 9782073024305

Appartient à la collection : Du monde entier (Paris) 0750-7879 2024

Autres classifications : 803

Note(s) : Nouvelle trad.

Résumé ou extrait : Considéré comme l'un des plus grands romans sur la Première Guerre mondiale, L'adieu aux armes nous propulse sur les champs de bataille du front italien. C'est là, au cœur d'une violence omniprésente, qu'une imprévisible histoire d'amour voit le jour. Frederic Henry, jeune ambulancier américain engagé dans l'armée italienne, y rencontre la splendide Catherine Barkley, infirmière anglaise. Malgré des conditions de vie éprouvantes et l'inférieur dilemme auquel ils font face — loyauté ou désertion —, l'espoir d'un monde meilleur se met à grandir en eux. Fortement inspiré par son propre rôle dans la guerre, Hemingway signe ici un roman qui a marqué des générations de lecteurs, et qui continue de nous éclairer sur ces années sombres de notre histoire commune. Publié en 1931 dans la collection « Du monde entier », ce classique de la littérature américaine du XXe siècle, écrit par Hemingway au début de sa carrière, fait aujourd'hui l'objet d'une nouvelle traduction de Philippe Jaworski, traducteur littéraire émérite et spécialiste de son œuvre. Plus fidèle au style et au souffle de

Hemingway, cette nouvelle édition agrémentée d'une préface inédite de l'auteur est une célébration de ce monument littéraire.