

Des guerres civiles du XVIe siècle à nos jours

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Des guerres civiles du XVIe siècle à nos jours : usages et enjeux des mémoires / sous la direction de Anne Rolland-Boulestreau et Bernard Michon

A pour autre édition sur un support différent : Des guerres civiles du xvie siècle à nos jours usages et enjeux des mémoires Élodie Cabot, Benoît Carteron, Virginie Cerdeira [et autres] 2022 Rennes Presses universitaires de Rennes Histoire 978-2-7535-8758-8

Auteur(s) : Rolland-Boulestreau, Anne (19..-....)

Autre(s) auteur(s) : Michon, Bernard (1977-....)

Publication : Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2022

Description matérielle : 1 volume (230 pages-XV pages de planches) : illustrations en noir et en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm

Collection : Histoire 1255-2364

ISBN : 978-2-7535-8625-3

EAN : 9782753586253

Appartient à la collection : Histoire (Rennes) 1255-2364

Classification décimale Dewey : 303.640 9 23
944.028 23

Note(s) : Textes issus du colloque "Mémoires des guerres civiles : construction des memoires, du XVIe siècle à aujourd'hui", Cholet, 11-12 juin 2019

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : Cet ouvrage, centré sur la notion de guerre civile, interroge les formes que revêtent les mémoires, le rapport du politique au passé, de la société avec les experts et les chercheurs, grâce à un jeu d'échelles variable et complémentaire. Evoquer la question de la reconstruction d'une société après un épisode traumatique permet de retracer les filiations qui se font ou se défont au prisme de la mémoire et

de l'histoire d'un pays. Ce livre traite principalement de la guerre de Vendée, mais par un angle d'investigation décentré, il aborde aussi d'autres conflits intra-étatiques, de Saint-Domingue devenue Haïti, à l'Algérie et à la Nouvelle-Calédonie, du XVIe siècle à nos jours. Ces contributions comparatives ont fait appel au transdisciplinaire, de l'archéologie à l'ethnologie, en passant par la littérature et l'histoire. Sans prétendre épuiser toutes les questions autour de "histoire, mémoires et guerres civiles", ce volume permet de mieux comprendre comment l'histoire, telle qu'elle a été pensée, écrite, reconstruite, d'abord par les acteurs, les témoins, les contemporains, puis par les historiens, a agi sur la fabrication et la transmission des mémoires des guerres civiles. Les douze articles, ponctués par les conclusions de Jean-Clément Martin, ont été organisés en quatre grandes parties comportant trois contributions chacune. La première s'intéresse à la fabrique des mémoires "officielles" des guerres civiles ; la deuxième s'attache à la survie de mémoires "partisanes" des guerres civiles ; la troisième porte sur les mémoires des guerres civiles en terrain colonial ; la quatrième et dernière est consacrée aux héritages des guerres civiles aujourd'hui.

Sujet - Nom commun : Historiographie -- France -- 2000-....
Guerre civile -- Mémoire collective -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès