

Défendre l'humanité en protégeant son patrimoine

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Défendre l'humanité en protégeant son patrimoine : un nouveau mandat pour les opérations de paix onusiennes / Mathilde Leloup ; préface de Frédéric Ramel

A pour autre édition sur un support différent : Défendre l'humanité en protégeant son patrimoine un nouveau mandat pour les opérations de paix onusiennes Mathilde Leloup 2021 Paris Dalloz Nouvelle bibliothèque de thèses 978-2-247-21051-0

Auteur(s) : Leloup, Mathilde (19.-.....) auteure en science politique

Autre(s) responsabilité(s) : Ramel, Frédéric (1972-....) politiste (Préfacier)

Publication : Paris : Dalloz, 2021

Description matérielle : 1 volume (XVIII-665 pages) : illustrations en noir et blanc, couverture illustrée ; 24 cm

Collection : Nouvelle bibliothèque de thèses Science politique 1776-6168 47

ISBN : 978-2-247-20746-6

EAN : 9782247207466

Appartient à la collection : Nouvelle bibliothèque de thèses. Science politique 1776-6168 47

Classification décimale Dewey : 363.69

Note sur les bibliographies et les index : Chronologie
Bibliographie pages [581]-649. Notes bibliographiques. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Science politique Paris, Institut d'études politiques 2019

Résumé ou extrait : "Loin de constituer un objet secondaire dans l'abord des relations internationales, le patrimoine offre une porte d'entrée particulièrement stimulante en vue de mieux saisir la notion même d'humanité. Cette thèse révèle toute la fragilité de cette valeur en devenir. Fragilité, car fondée sur toute une série de négativités et d'exclusions : par la désignation d'un ennemi au genre humain, par la

reconnaissance de la perte patrimoniale, par la promotion de défenseurs qui agissent au nom de l'humanité et dont la représentativité est alors interrogée. Ces tensions sont analysées de manière très fine à partir de différents postes d'observation au sein de l'ONU et de l'UNESCO. Le travail de Mathilde Leloup permet alors d'éclairer la problématique du changement au sein des organisations intergouvernementales. Il interroge le processus par lequel le momentum incarné par les destructions du patrimoine mondial entre 2012 et 2015 offre à certains acteurs du multilatéralisme une opportunité indéniable de tirer leur épingle du jeu. L'ancrage empirique offre une belle description de l'intérieur du rapport des organismes à la mémoire institutionnelle, aux rivalités entre services et à leurs conceptions variables du patrimoine, aux concurrences entre organisations intergouvernementales, aux instrumentalizations du patrimoine à des fins politiques. Cette recherche le prouve le patrimoine culturel nous offre des chemins stimulants pour penser la société mondiale en devenir. Dans cette période de bifurcation historique que nous traversons face à la pandémie de la COVID-19, nous avons besoin d'accéder à une plus grande intelligibilité de ce qui fait l'humanité. Incontestablement, Mathilde Leloup nous offre un regard plus que bienvenu en la matière, avec justesse mais aussi subtilité." -- Frédéric Ramel

Sujet - Collectivité : Nations Unies Unesco État islamique -- Forces armées -- Destruction et pillage -- Syrie

Sujet - Nom commun : Aide humanitaire -- Mali -- XXIe siècle

Aide humanitaire -- Syrie -- XXIe siècle

Intervention (droit international) -- Mali -- XXIe siècle

Intervention (droit international) -- Syrie -- XXIe siècle

Organisations internationales

Patrimoine culturel -- Protection -- Coopération internationale

Guerre du Mali (2012-....) -- Destruction et pillage