

1914, la folie

Titre(s): 1914, la folie

Auteur(s): Vacelet-Vuitton, Annie

Adresse bibliographique : : Annie Vacelet-Vuitton, 1 JAN 2005

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Documentaire de 21 mn produit, distribué et réalisé par Annie Vacelet-Vuitton dans le cadre d'études cinématographiques entreprises à l'université Paris VIII Saint-Denis et à l'Institut International de l'Image et du Son. Reproduction interdite. Synopsis : L'hôpital psychiatrique renferme des milliers de dossiers de soldats devenus fous pendant la guerre de 14/18. Comment pouvais-je éviter de les consulter ? Je suis psychanalyste mais c'est en compagnie d'un peintre que je m'y risquerai - Steinlen, suisse et Montmartrois, âgé de cinquante ans lorsqu'il sollicita une M.A.A. (Mission Artistique de l'Armée) et partit croquer les soldats des tranchées. Grâce à l'amitié de compositeurs vivants, le film trouve son allure musicale, une certaine modernité industrielle - la violence créatrice indispensable à l'ouverture de ces archives ?

Sujet(s): Première guerre mondiale (1914-1918)