

La flottille princière du château de Chantilly, XVIIe-XIXe siècles

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La flottille princière du château de Chantilly, XVIIe-XIXe siècles [Texte imprimé] : [exposition, Domaine de Chantilly, Bibliothèque du Musée Condé, 8 mars-2 juin 2025] / [catalogue par] Florent Picouveau

Autre(s) responsabilité(s) : Picouveau, Florent (Auteur)
Musée Condé Chantilly, Oise, Bibliothèque - Auteur

Publication : Quétigny : Éditions Faton Chantilly : Château de Chantilly-Institut de France, DL 2025

Fabrication / Impression : Quétigny

Description matérielle : 1 vol. (111 p.) : ill. en coul. ; 24 x 27 cm

ISBN : 978-2-87844-390-5

EAN : 9782878443905

Titre de forme : [Exposition. Chantilly. Musée Condé, Château de Chantilly. 2025]
[Exposition. Chantilly. Musée Condé. 2025]

Autres classifications : 620

Classification décimale Dewey : 623.824 3609 23

Note(s) : Bibliogr. et webliogr. p. 107-110. Glossaire

Résumé ou extrait : Les bateaux ont le pouvoir d ouvrir l imaginaire ! Et pourtant, il est aujourd'hui difficile de soupçonner que durant plus de deux cents ans une flottille conçue pour le divertissement aristocratique navigue à Chantilly. Dès les années 1660, le Grand Condé commande à André Le Nôtre un parc destiné à glorifier les siens en sublimant les lieux. Le jardinier royal s exécute et dote Chantilly d un ingénieux système hydraulique magnifié par le Grand Canal, plus long que celui de Louis XIV à Versailles, et par une multitude de charmants canaux secondaires qui appellent à la promenade et à la flânerie. Construit par l analyse d archives, d une iconographie précieuse et de témoignages littéraires détaillés, le présent ouvrage restitue l histoire nautique du domaine de Chantilly, depuis les dernières décennies du XVIIe siècle jusqu'à la fin du XIXe siècle, empreinte de yachting cantilien. Galiotes, chaloupes, frégates, gondoles, pirogues, yoles et autres embarcations, des plus modestes aux plus luxueusement décorées, se réapproprient les canaux de Chantilly. Ce monde disparu, qui renaît ici, redonne toute leur place et toute leur importance aux vaisseaux condéens dans les somptueuses fêtes

nautiques offertes à d illustres invités : Louis XIV en 1671, le Grand Dauphin en 1688 ou encore Louis XV en 1722.

Sujet - Nom commun : Voies navigables -- Chantilly (Oise, France) -- Château -- Jardins -- 1500-1800

Bateaux -- Chantilly (Oise, France) -- Château -- Jardins -- 1500-1800

Voies navigables -- Chantilly (Oise, France) -- Château -- Jardins -- XIXe siècle

Bateaux -- Chantilly (Oise, France) -- Château -- Jardins -- XIXe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Adresse électronique et mode d'accès : 1116863

1116864