

Cuentos espagnoles contemporaneos : realismo y sociedad = Nouvelles espagnoles contemporaines : réalisme et société

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Cuentos espagnoles contemporaneos : realismo y sociedad = Nouvelles espagnoles contemporaines : réalisme et société [Texte imprimé] / choix, traduction et notes par Christian Regnier, Juan Torralbo ; Alvaro de Laiglesia, Alfonso Sastre, Carmen Laforet et al., Réalisme et société

Autre(s) responsabilité(s) : Regnier, Christian (1937-....) (Éditeur scientifique)
Torralbo, Juan (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Presses pocket, 2007

Description matérielle : : 18 x 11 cm
190 p.

Collection : Langues pour tous bilingue

ISBN : 2-266-13986-X

Appartient à la collection : Les Langues pour tous (Paris) 0762-2260 2007
Presses pocket (Paris) 0244-6405 2708

Titre parallèle : [spa Cuentos españoles contemporáneos. realismo y sociedad.]

Note(s) : Ed. bilingue espagnol-français

Note sur le titre et les responsabilités : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Cuentos españoles contemporáneos : realismo y sociedad

Note sur la collection : Collection principale : pocket. Numérotation dans la collection principale : 2708

Résumé ou extrait : 10 nouvelles espagnoles : Le châtimeut de Dieu d'Alvaro de Laiglesia ; Fracas et éblouissement d'Alfonso Sastre ; Les étrennes de Carmen Laforet ; L'élut de Miguel Bunuel ; La contradiction et Le championnat de Miguel Delibes ; Les naufragés, Le fond de l'âme et Les bas rouges de Pardo Bazan ; Flirt légitime d'Alas Clarin.