

**Maniement d'armes, d'arquebuses, mousquetz et piques. En conformité de l'ordre de monseigneur le prince Maurice, prince d'Orange, comte de Nassau gouverneur et capitain general de Geldres, Hollande, Zeelande, Utrecht, Overysse. Representé par figures, par Jaques de Gheijn. Ensemble les enseignemens par escrit, a l'utilite de tous amateurs des armes, et ausi pour tous capitaines & commandeurs, pour par cecy, pouvoir plus facilement enseigner a leurs soldatz inexperimentez, l'entier et parfait maniement dicelles armes**

Type de contenu : Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Maniement d'armes, d'arquebuses, mousquetz et piques. En conformité de l'ordre de monseigneur le prince Maurice, prince d'Orange, comte de Nassau gouverneur et capitain general de Geldres, Hollande, Zeelande, Utrecht, Overysse. Representé par figures, par Jaques de Gheijn. Ensemble les enseignemens par escrit, a l'utilite de tous amateurs des armes, et ausi pour tous capitaines & commandeurs, pour par cecy, pouvoir plus facilement enseigner a leurs soldatz inexperimentez, l'entier et parfait maniement dicelles armes

Auteur(s) : De Gheyn, Jacob (1565-1629)

Autre(s) responsabilité(s) : Baudous, Robert de (1575?-1659?) (Libraire)

Publication : Imprimé a Amsterdam chez Robert de Baudous, avec privilege de l'Empereur, du Roy de France, & des nobles & puissans seigneurs messeigneurs les Estatz generaulx des Provinces unies.1608

Description matérielle : [10 f.], 42, 43, 32 pl. : ill. ; in-folio

Graphie moderne du titre : [Maniement d'armes d'arquebuses, mousquets, et piques.]

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Privilège octroyé à Jacques de Gheyn en 1607

Note sur la description matérielle : Titre frontispice et planches gravés sur cuivre

Note sur la provenance : Reliure veau aux armes et au chiffre de Nicolas Chevalier. Estampille: "Artillerie. Bibliothèque centrale"

Sujet - Nom de personne : Maurice (1567-1625), prince d'Orange

Sujet - Nom commun : Art et science militaires

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : La Haye