

L'orientalisme

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'orientalisme : l'Orient créé par l'Occident

Est une traduction de : Orientalism

Auteur(s) : Said, Edward W. (1935-2003)

Autre(s) responsabilité(s) : Malamoud, Catherine (Traducteur)

Meininger, Sylvestre (Traducteur)

Wauthier, Claude (1923-2018) (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Éd. Points, DL 2013

(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 1 vol. (578 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Points Essais 710

ISBN : 978-2-7578-3428-2

EAN : 9782757834282

Appartient à la collection : Points. Série Essais 1264-5524 710

Points (Paris) 0768-0481 2013

Titre conventionnel : [Said. français.]

Classification décimale Dewey : 303.482 182105 23

Note(s) : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : D'Eschyle à Kissinger, de Marx à Barrès, l'Occident a tenu un discours sur l'Orient. Mais, puisque "l'Orient" n'existe pas, d'où vient ce discours et comment expliquer son étonnante stabilité à travers les âges et les idéologies ? "L'Orient" est une création de l'Occident, son double, son contraire, l'incarnation de ses craintes et de son sentiment de supériorité tout à la fois, la chair d'un corps dont il ne voudrait être que l'esprit. A étudier l'orientalisme, présent en politique et en littérature, dans les récits de voyage et dans la science, on apprend donc peu de choses sur l'Orient, et beaucoup sur l'Occident. C'est de ce discours qu'on trouvera ici la magistrale archéologie, augmentée de la préface que l'auteur rédigea en 2003 pour le 25e anniversaire de la publication originale de l'ouvrage. [4e couv.]

Sujet(s) : Moyen-Orient Étude et enseignement
Orient et Occident
Orientalisme (littérature)
Orientalisme

Sujet - Nom commun : Orientalisme
Orient et Occident
Études moyen-orientales