

Paris ridicule et burlesque au dix-septième siècle

Titre(s) : Paris ridicule et burlesque au dix-septième siècle . [La]foire Saint-Germain en vers burlesques.- [Le]tracas de Paris ou la seconde partie de la ville de Paris en vers burlesques : par L.P Jacob bibliophile

Auteur(s) : Scarron, Paul (1610-1660)

Autre(s) auteur(s) : Colletet, François (1598-1680)

Bertaut, François (1621-1703)

Le Petit, Claude (1639?-1662?)

Jacob, Bibliophile, Lacroix Paul (pseudo) (1806-1884)

Mention d'édition : Nouvelle édition revue et corrigée

Editeur, producteur : Paris : Adolphe Delahays, 1859

Description matérielle : 1 vol. (xxiv, 370 p) : rel. ; in 12 ?

Collection : Bibliothèque gauloise

Appartient à la collection : Bibliothèque gauloise

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note(s) : Cachet:Prytanée impérial militaire

Note sur le contenu : La chronique scandaleuse; ou, Paris ridicule, par Claude Le Petit. - La ville de Paris, en vers burlesques ... par le sieur Berthod. - La foire Saint-Germain en vers burlesques, par Scarron. - Le tracas de Paris; ou, La seconde partie de La ville de Paris ... par François Colletet. - Les embarras de Paris, satire, par Boileau Despréaux. - Les cris de Paris

Sujet(s) : P1001 Poésie satirique française 17e siècle Satire France Littérature Thèmes, motifsParis (France) Dans la littératureParis Moeurs et coutumes siècleParis Cris

Sujet - Nom commun : P Poésie