

## Clausewitz

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Clausewitz / Bruno Colson

Auteur(s) : Colson, Bruno (1957-....)

Publication : Paris : Perrin, DL 2016

Description matérielle : 1 vol. (517 p.-[4] p. de pl.) : ill. en noir et en coul., cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-262-03838-0

EAN : 9782262038380

Classification décimale Dewey : 923.543 06

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [473]-493. Notes bibliogr. Webogr. (p. 493). Index.

Résumé ou extrait : Carl von Clausewitz (1780-1831) appartient à la catégorie des illustres inconnus dont l'œuvre a masqué la vie. C'est en effet grâce à Vom Kriege (De la guerre), publié quelques années après sa mort, qu'il acquiert une célébrité qui va défier le temps. Cet immense traité reste considéré comme le plus important jamais consacré aux questions militaires et stratégiques, inspirant les plus grands généraux, mais également des intellectuels comme Guy Debord, Raymond Aron ou René Girard. Or, Clausewitz a été aussi un officier supérieur de premier ordre et un acteur influent des guerres napoléoniennes. Témoin de la « grande catastrophe » de 1806, il devient l'un des artisans de la réforme de l'armée prussienne des années 1808-1811, puis participe à la campagne de Russie dans l'armée du tsar, la Prusse étant alors alliée de Napoléon, ce qui lui vaut une disgrâce durable à sa cour. On le retrouve dans les états-majors et sur les principaux champs de bataille jusqu'à Ligny et Waterloo où ses décisions prirent une portée considérable. Général, penseur, conseiller à l'occasion frondeur, mari aimant et ami exemplaire, il consacra les dernières années de sa vie à rédiger les récits de ses principales campagnes et à écrire son chef-d'œuvre. Avec l'exigence et le talent qui le caractérisent, Bruno Colson est parti pendant plusieurs années à sa découverte, exhumant notamment de nombreuses archives inédites pour restituer l'homme dans ses multiples facettes.

Sujet - Nom de personne : ?????????, ??? ? (1780-1831)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie