

## **Remembering to forget**

Titre(s) : Remembering to forget [Texte imprimé] : holocaust memory through the camera's eye / Barbie Zelizer

Auteur(s) : Zelizer, Barbie

Editeur, producteur : Chicago : London : The university of chicago press, 1998

Description matérielle : 292 p. : ill., couv. en coul. ill., portr. ; 25 cm

ISBN : 0-226-97972-5

Classification décimale Dewey : 940.547 2

Note sur les bibliographies et les index : Note bibliogr. p. 241-278. Bibliogr. p. 279-282. Index

Résumé ou extrait : Barbie Zelizer révèle la signification des photographies prises à la libération des camps de concentration en Allemagne après la Deuxième Guerre mondiale. Elle montre comment les photographies sont devenues la base de notre mémoire de l'Holocauste et comment ils ont affecté nos présentations et nos perceptions d'atrocités de l'histoire subséquentes contemporaines.

Sujet - Nom commun : Shoah -- Photographies

Photographie de presse -- 1939-1945 (Guerre mondiale)

Guerre mondiale (1939-1945) -- Atrocités

Guerre mondiale (1939-1945) -- Camps de concentration -- Libération