

Le Guide des officiers particuliers en campagne, ou des connoissances militaires nécessaires pendant la guerre aux officiers particuliers. Par M. de Cessac, capitaine d'infanterie au Régiment de Monseigneur le Dauphin, & de la Société Royale des Sciences & des arts de Metz. Tome premier[-second]

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Le Guide des officiers particuliers en campagne, ou des connoissances militaires nécessaires pendant la guerre aux officiers particuliers. Par M. de Cessac, capitaine d'infanterie au Régiment de Monseigneur le Dauphin, & de la Société Royale des Sciences & des arts de Metz. Tome premier[-second]

Auteur(s) : Lacuée, Jean-Girard (1752-1841)

Autre(s) auteur(s) : Cellot, Louis (1731-1815)

Autre(s) responsabilité(s) : Louis, Louis (17..-17..) (Relieur)

Publication : A Paris, rue des Grands-Augustin, Chez L. Cellot, Lib.-Impr. pour l'Art militaire, le Génie, l'Artillerie, les Mathématiques,&c. successeur de Ch.-Ant. Jombert. Avec Approbation et privilège du Roi. 1785

Description matérielle : 2 tomes ([4]-496 p. [13] f. de pl. dépl. ; [4]-456-[4]p. [4] f. de pl. dépl.) : ill. ; in-8

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Extrait des Registres de la Société Royale des Sciences & des arts de Metz, concernant la permission accordée à M. de Cessac. Metz, le 9 novembre 1784. Privilège royal accordé à la Société Royale des Sciences & des arts de Metz. Paris, 14 août 1776

Note sur la description matérielle : sig. []2, A-Hh8 (Tome premier). sig. []2, A-Ff8, Gg2 (Tome second)

Note sur l'exemplaire : Travail de vers portant atteinte aux plats en cuir des deux volumes, au contreplat et à la feuille de garde du tome premier. La coiffe supérieure du tome premier présente un petit manque. Mors du second volume fendu en tête sur 8,5 cm

Note sur la provenance : Reliure, plein veau moucheté, aux armes du Comte de Courten (Suisse), de gueules, au globe cintré et croisé d'or. Dos à cinq nerfs, caissons ornés de fleurons avec pièce de titre de maroquin rouge et pièce de tomail de maroquin vert. Toutes tranches rouges

Sujet - Nom commun : Art et science militaires

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : France Paris