

Eugène Delacroix & Paul Delaroche

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Eugène Delacroix & Paul Delaroche [Texte imprimé] : Geschichte als Sensation : mit einem Verzeichnis der Sammlung Adolph Heinrich Schletter / Herausgegeben von Hans-Werner Schmidt und Jan Nicolaisen, in Zusammenarbeit mit Martin Schieder

Autre(s) responsabilité(s) : Nicolaisen, Jan (Éditeur scientifique)
Schieder, Martin (1965-....) (Collaborateur)
Schmidt, Hans-Werner (1951-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015

Description matérielle : 381 pages : illustrations (chiefly color) ; 32 cm

ISBN : 978-3-7319-0271-3
3731902710

EAN : 9783731902713

Titre de forme : [Exposition. Leipzig. Museum der bildenden. 2015 2016]
[Exposition. Leipzig. Museum der bildenden Künste. 2015 2016]

Autre variante du titre : [Eugène Delacroix und Paul Delaroche.]

Note(s) : Published on the occasion of an exhibition held at the Museum der bildenden Künste Leipzig, October 11, 2015 - January 17, 2016
Includes bibliographical references (pages 332-337)

Note sur les titres associés : Autre forme de titre : Eugène Delacroix und Paul Delaroche

Note sur le contenu : Anmerkungen und Dank /Hans-Werner Schmidt Essays -- "Qui donc est dieu? : M. Delacroix, M. Delaroche?" /Jan Nicolaisen und Martin Schieder Was es bedeutet, ein zeitgenössischer Maler zu sein : Delacroix versus Delaroche im Salon /Sébastien Allard Delacroix, Delaroche und die Königsmörder /Martin Schieder "So werde ich doch zumindest für das Vaterland malen" : Eugène Delacroix im Angesicht der Zeitgeschichte /Thierry Laugée Vom Verschwinden des Malers in der Erzählung : Paul Delaroche als Zeichner /Jan Nicolaisen Delaroche : ein moderner Künstler und sein Markt /Stephen Bann Delaroche und Delacroix aus deutscher Sicht /France Nerlich Katalog -- Die Französische Revolution und ihre Folgen -- Eine Nation und ihre Geschichte -- Künstlerbildnisse -- Kostümstudien -- Im Spiegel der englischen Geschichte -- Literatur als Inspiration -- Religiöse Historie -- Das Animalische -- Biografien und historische Chronologie /Peter Sondermeyer Bibliografie -- Die

Sammlung Adolph Heinrich Schletter -- Bürgerliches Mäzenatentum in Leipzig : die Sammlung Adolph Heinrich Schletter im Museum der bildenden Künste Leipzig /Kristin Bartels Verzeichnis der Sammlung /Kristin Bartels und Peter SondermeyerLiteratur zur SammlungBildnachweis

Sujet - Nom de personne : Delacroix, Eugène (1798-1863)

Delaroche, Paul (1797-1856)