

# Maus

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Maus [Texte imprimé] : Un survivant raconte / Art Spiegelman ; trad. de l'anglais par Judith Ertel . Tome 2, Et c'est là que mes ennuis ont commencé

Description matérielle : 135 p.

ISBN : 9782080666185

Résumé ou extrait : Avec le tome I du Maus d'Art Spiegelman, les lecteurs avaient fait la connaissance de Vladek Spiegelman, Juif polonais rescapé des camps de la mort, et de son fils, Art, dessinateur aux prises avec son père. Le terrifiant parcours de ce dernier et l'Histoire elle-même s'y conjuguèrent déjà. Cette suite tant attendue, toujours en BD, dont les personnages ont des têtes d'animaux - les Juifs sont des souris, les Nazis des chats -, nous conduit des baraquements d'Auschwitz aux bungalows des monts Catskill, dans l'Etat de New York. Bestiaire insolite, qui nous ôte brutalement le plus vague sentiment de familiarité, Maus exprime l'indicible sans sombrer dans le grotesque. En deux temps - les années 75-80, cadre temporel de ses conversations avec Vladek et, en flashback, les années 30-40, époque des événements racontés - Spiegelman dessine la mémoire. Drame en cinq actes, pour une double survie : celle du père, mais aussi celle du fils qui se débat pour survivre au survivant. Une épopée en bulles.

Sujet(s) : biographie

Image de présentation : <https://www.amazon.fr/images/I/71saNt2mKNL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 71saNt2mKNL.jpg