

Essai sur différentes especes d'air-fixe ou de gas, pour servir de suite & de supplément aux élémens de physique du même auteur. Par M. Sigaud de la Fond, ancien démonstrateur de physique expérimentale de l'Université de la société royale des Sciences de Montpellier, des académies de Saint-Petersbourg, d'Angers, de Bavière, de Valladolid, de Florence, &c. &c. Nouvelle édition, revue et augmentée, par M. Rouland, professeur de physique expérimentale, & démonstrateur en l'université de Paris

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Essai sur différentes especes d'air-fixe ou de gas, pour servir de suite & de supplément aux élémens de physique du même auteur. Par M. Sigaud de la Fond, ancien démonstrateur de physique expérimentale de l'Université de la société royale des Sciences de Montpellier, des académies de Saint-Petersbourg, d'Angers, de Bavière, de Valladolid, de Florence, &c. &c. Nouvelle édition, revue et augmentée, par M. Rouland, professeur de physique expérimentale, & démonstrateur en l'université de Paris

Auteur(s) : Sigaud de La Fond, Joseph-Aignan (1730-1810)

Autre(s) auteur(s) : Rouland Professeur de physique (17..-17..) Gueffier, Pierre-François (173.-1803?)

Autre(s) responsabilité(s) : Sellier, Louis (1757-18..?) (Graveur)

Publication : A Paris, chez P. Fr. Gueffier, libraire-imprimeur, au bas de la rue de la Harpe, à la Liberté. M. DCC. LXXXV. Avec approbation, & privilège du Roi

Description matérielle : XXVIII, 499 [1] p., VIII f. de pl. dépl. ; in-8

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Privilège royal de 11 mars 1779 octroyé à Sigaud de la Fond

Note sur la description matérielle : Bandeaux, culs-de-lampe et lettres ornées gravés sur bois. 1 planche gravée sur cuivre par Louis Sellier

Sig.[]3, a3, b8, A-Hh8, Ii2

Note sur l'exemplaire : Rel. veau marbré, dos à 5 nerfs décor doré, gardes escargot, tranches rouges Ex-libris gravé en partie gratté : "Bibliothèque de M. Lemoine,..."

Sujet - Nom commun : Chimie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : France Paris