

Die Fälscher

Type de contenu : Images animées

Type de médiation : projeté

Titre(s) : Die Fälscher [Images animées] / Stefan Ruzowitzky, réal. ; Adolf Burger, aut. adapté ; Marius Ruhland, comp. ; Karl Markovics, August Diehl, Devid Striesow... [et al.], act.

Autre(s) responsabilité(s) : Ruzowitzky, Stefan (1961-....) (Metteur en scène ou réalisateur)
Ruhland, Marius (1975-....) (Compositeur)
Diehl, August (1976-....) (Acteur)
Striesow, Devid (1973-....) (Acteur)
Markovics, Karl (1963-....) (Acteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Francetélévisions distribution [éd., distrib.] [DL 2008]

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 38 min) : 1,85:1, 16/9 compatible, coul. (PAL), son., Dolby Digital 5.1

EAN : 3333297522823

Note(s) : Contient aussi : le film, les coulisses du tournage, scènes coupées, bande-annonce
Film en version originale allemande, sous-titrages allemand pour malentendants

Note sur le titre et les responsabilités : Notice rédigée d'après la jaquette

Note sur la publication, la production, etc. : Cop. : Aicholzer film : Magnolia filmproduktion, 2006

Résumé ou extrait : Berlin, 1936, Salomon Sally Sorowitsch est le roi des faussaires, expert en billets de banque. Juif trahi sous l'Allemagne nazie, il est arrêté par la Gestapo et interné dans le camp de Mauthausen. Mais Sally est vite transféré dans le camp de Sachsenhausen. Il est accueilli par le commissaire Herzog, qui dirige ici une opération secrète. Les nazis souhaitent qu'il collabore à l'Opération Bernhard : affaiblir l'économie des alliés. Avec le soutien d'experts juifs triés sur le volet, Sorowitsch est désormais chargé d'imprimer à grande échelle des devises étrangères. Si leur travail n'est pas couronné de succès, les faux-monnayeurs seront exécutés. Il ne s'agit plus de sauver sa peau à tout prix mais d'interroger sa conscience.

Forme, genre ou caractéristiques physiques : film dramatique
fiction
édition vidéo commerciale
document d'origine : salle de cinéma commerciale