

L'art du peintre, doreur, vernisseur

Titre(s) : L'art du peintre, doreur, vernisseur : ouvrage utile aux artistes et aux amateurs qui veulent entreprendre de peindre, dorer et vernir toutes sortes de sujets en bâtimens, meubles, bijoux, équipages, etc., en trois parties : Par le sieur Watin, peintre, doreur, vernisseur et marchand de couleu

Auteur(s) : Watin, Jean-Félix (1728-...)

Autre(s) auteur(s) : Incarville, Pierre, S. J., le P.

Autre(s) responsabilité(s) : prieuré Notre-Dame de Château-l'Hermitage Abbatiae B. Mariae de Castellis Eremi (1144-) France - Auteur

Mention d'édition : Seconde édition revue, corrigée et considérablement augmentée

Editeur, producteur : 1773

Description matérielle : 400 p. env : rel. parchemin blanc rigide ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note(s) : ex libris B. Mariae de Castellis Eremi

Note sur le contenu : Suivi de : Mémoire sur le vernis de la chine par le père d'Incarville, jésuite - On trouve à la fin de l'ouvrage un prospectus intitulé "État et détail des principales marchandises et autres objets relatifs aux trois arts traités dans l'ouvrage du sieur Watin"...

Sujet(s) : M1035

Sujet - Nom commun : M Arts mécaniques et métiers

Adresse électronique et mode d'accès : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k841821>

Image de présentation : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k841821/f.highres>

Text alternatif image de présentation : f.highres