

Collecter et conserver les films du dépôt légal fournis sur support numérique

Titre(s) : Collecter et conserver les films du dépôt légal fournis sur support numérique

Auteur(s) : Broca, René

Autre(s) responsabilité(s) : Traisnel, Etienne

Adresse bibliographique : 1 JUN 2011

Description matérielle : 40 p. ; 30 cm

Note(s) : Versement de Violaine Challéat-Fonck, chef du Pôle des Archives (juillet 2012).

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Rapport commandité par le CNC. Sommaire indicatif : Introduction : une chaîne numérique complète. 1. La conservation à long terme : supports et stratégies 1.1. Les supports numériques 1.2. Les stratégies associées 1.3. Conclusions provisoires 1.4. Le retour sur film 1.5. Approche des coûts 1.6. vers une solution de transition ? 2. Etude de faisabilité 2.1. Le paysage et les acteurs 2.2. Modalités de consultation et conservation 2.3. Conclusions et préconisations Liste des entretiens.

Sujet(s) : Cinéma
Archives

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Rapport