

Le romantisme dans la littérature européenne

Titre(s) : Le romantisme dans la littérature européenne

Auteur(s) : Van Tieghem, Paul (1871-1948)

Autre(s) responsabilité(s) : Berr, Henri (1863-1954) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : A. Michel, 1948

Description matérielle : 1 vol. (XXV-560 p.) ; 21 cm

Collection : L'Évolution de l'humanité. Quatrième section, Vers le temps présent 76

Appartient à la collection : L'Évolution de l'humanité. Quatrième section, Vers le temps présent 76

Classification décimale Dewey : 809/402.8

Note(s) : Appartient à la collection : L'Évolution de l'humanité, ISSN 0755-1843 ; 76. - Bibliogr. p. [527]-548. Index

Note sur le contenu : LE PREROMANTISME : I. Les écrivains préromantiques. - II. Les sentiments nouveaux. - III. Les sources littéraires nouvelles. - IV. Les idées littéraires nouvelles. - LA REVOLUTION ROMANTIQUE : I. L'époque et les circonstances. - II. Les formes nationales du mouvement romantique : Allemagne, Angleterre, Hollande, pays scandinaves. - III. Les formes nationales du mouvement romantique : France, Italie, Espagne et Portugal. - IV. Les formes nationales du mouvement romantique : Pays slaves et danubiens. - LES SENTIMENTS. LES IDEES. LES ARTS : I. Les éléments intérieurs du romantisme. - II. Les éléments extérieurs du romantisme. - III. Le romantisme dans l'art littéraire. - LES OEUVRES : I. La poésie. - II. Le théâtre. - III. Le roman. - IV. L'histoire et la prose d'idées. - Epilogue : Du romantisme au réalisme

Sujet(s) : Romantisme (littérature) Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique