

Pauca meae

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Pauca meae : livre IV des Contemplations

Auteur(s) : Hugo, Victor (1802-1885)

Autre(s) responsabilité(s) : Wisniewski, Marine (1987-....) (Éditeur scientifique)
Verlet, Agnès (1947-....) (Collaborateur)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, impr. 2011
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folioplus classiques 19e siècle 209

ISBN : 978-2-07-044106-8

EAN : 9782070441068

Appartient à la collection : Folioplus classiques 1763-9522 209
Collection Folio 0768-0732 2011

Classification décimale Dewey : 841.7 (oeuvre) 23

Note(s) : Chronol. p.121

Résumé ou extrait : Quatrième livre des Contemplations, Pauca meae fait basculer le recueil d'un autrefois préservé vers l'aujourd'hui du deuil. Ensemble cohérent consacré à la mort de Léopoldine, il regroupe nombre des chefs-d'oeuvre de la veine élégiaque hugolienne, de « Trois ans après » à « Demain dès l'aube. [4e de couv.]

Sujet(s) : Poésie française 19e siècle
Hugo, Victor (1802-1885). Les contemplations